

**ПОЛОЖЕНИЕ (ПРОЕКТ)**  
**III ОТКРЫТОГО РЕГИОНАЛЬНОГО КОНКУРСА**  
**ФОРТЕПИАННЫХ АНСАМБЛЕЙ**  
**г. Саратов, 26-27 февраля 2026 года**

**I. Общие положения**

1.1. Настоящее Положение регламентирует цели, порядок и сроки проведения III Открытого регионального конкурса фортепианных ансамблей (далее Конкурс).

1.2. Учредитель Конкурса – министерство культуры Саратовской области.

1.3. Организаторы Конкурса – ГАУ ДПО «Саратовский областной учебно-методический центр», МБУДО «Центральная детская музыкальная школа», г. Саратов.

1.4. Организаторы Конкурса имеют право привлекать к организации и проведению мероприятий иные учреждения культуры и искусства.

1.5. Конкурс проводится в рамках Областного фестиваля «Одаренные дети. Путь к мастерству – 2026» с целью:

- выявления и поддержки одаренных детей и молодежи, проживающих в муниципальных районах и городских округах Саратовской области;
- создания равных условий для профессионального и художественного развития одаренных детей и молодежи региона;
- популяризации творчества одаренных детей и молодежи;
- развитие интереса к коллективному музицированию;
- сохранения и развития лучших педагогических традиций отечественной пианистической школы;
- совершенствования педагогического мастерства преподавателей;
- привлечения внимания общественности к необходимости сохранения художественного потенциала России.

**II. Порядок организации и проведения**

2.1. Конкурсные прослушивания проводятся публично в один тур в МБУДО «Центральная детская музыкальная школа» г. Саратова (ул. Т.Г. Шевченко, 26) **26-27 февраля 2026 года.**

2.2. К участию в Конкурсе приглашаются обучающиеся и преподаватели детских школ искусств (ДШИ, ДМШ), специализированных музыкальных школ и лицеев Саратовской области.

2.3. Конкурс проводится в 4-х возрастных группах:

- I группа – 3-4 классы;
- II группа – 5-6 классы;
- III группа – 7-9 классы;
- IV группа – преподаватели.

2.4. Для участия в конкурсе необходимо в срок **до 6 февраля 2026 года** подать электронную заявку на участие в Конкурсе, заполнив Яндекс-форму, пройдя по ссылке <https://forms.yandex.ru/u/69244e4e1f1eb54cc1ef1c81/> и прикрепив следующие документы:

- скан заявки на официальном бланке с печатью и подписью руководителя по форме согласно Приложению №2;
- скан свидетельств о рождении или паспортов участников (первая страница и страница с отметкой о регистрации);
- скан согласий на обработку персональных данных в соответствии с возрастной группой согласно *Приложению №3* от каждого участника ансамбля.

2.5. Программа выступления участников Конкурса должна соответствовать программным требованиям согласно *Приложению №1*. После подачи документов изменения в программе, указанной в заявке, не допускаются.

2.7. *Приложения №1, 2, 3* доступны по ссылке <https://disk.yandex.ru/d/jlh3ZgsS9Tpoiw>.

2.8. Организаторы конкурса имеют право до начала конкурсных прослушиваний отклонить заявку, не соответствующую настоящему Положению, заблаговременно поставив в известность кандидата. Заявки, поданные позже указанного срока, рассматриваться не будут.

### **III. Критерии оценки и подведение итогов Конкурса**

3.1. Участников конкурса оценивает жюри, состав которого формируется из числа ведущих преподавателей образовательных учреждений культуры и искусства и утверждается приказом ГАУ ДПО «Саратовский областной учебно-методический центр».

Конкурсные выступления оцениваются по 10-бальной системе.

3.2. Критерии оценки выступления участников:

- убедительность раскрытия художественного замысла и стилистических особенностей произведения;
- владение навыками игры в ансамбле;
- единство динамического и темпо-ритмического движения, соподчинения артикуляции;
- музыкальность и выразительность исполнения, артистизм;
- сложность программы.

3.3. Победителям, занявшим I, II, III места присваивается звание Лауреата. Участникам, занявшим IV место присваивается звание Дипломанта. **Дипломы** за участие (в электронном виде) размещаются на сайтах организаторов.

Лучшему ансамблю решением жюри может быть присужден Гран-при конкурса (может быть только один).

3.4. Жюри оставляет за собой право:

- присуждать не все призовые места;
- делить одно призовое место между несколькими участниками;
- отмечать дипломами преподавателей и концертмейстеров;
- присуждать специальные поощрительные дипломы и призы;
- присуждать Гран-при.

3.5. Решения жюри окончательны и пересмотру не подлежат.

#### **IV. Порядок финансирования**

4.1. Расходы по организации и проведению Конкурса осуществляются за счет средств областного бюджета, собственных средств организаторов, спонсорской и благотворительной помощи, а также иных источников.

4.2. Транспортные и накладные расходы, связанные с доставкой участников на мероприятия Конкурса, производят направляющие организации или сами участники.

#### **V. Организаторы Конкурса**

5.1. ГАУ ДПО «Саратовский областной учебно-методический центр» 410031, г. Саратов, ул. Волжская, д.32; e-mail: [fono-ensemble@yandex.ru](mailto:fono-ensemble@yandex.ru), страница фестиваля - <https://coymц.рф/devatelnost/regionalnyj-czentr-podderzhki-odarenyh-detej/oblastnye-konkursy-festivali-regionalnye-etapy-obshherossijskih-konkursov/oblastnoj-festival-odarenyye-deti-put-k-masterstvu/>.

Контактный телефон по орг. вопросам: (8 8452) 44-80-60, доб. 301 (Ольга Сергеевна Трачкова).

5.2. МБУДО «Центральная детская музыкальная школа» 410056, г. Саратов, ул. Т.Г. Шевченко, 26; e-mail: [fono-ensemble@yandex.ru](mailto:fono-ensemble@yandex.ru), сайт: [www.cdmsn.ru](http://www.cdmsn.ru)

Контактный телефон по заявкам и орг. вопросам на площадке: 8(8452) 27-24-62 (Наталия Юрьевна Радаева).